

市民大学ふじみ野 令和4年度 学び合い講座

☆ 講師からのひとこと ☆

“「職場あるある」から働き方を考える” (全3回)

森本 頼子 (元厚労省労働局勤務、キャリアコンサルタント)

職場で見かける「ハテナ？」を題材に、働く時の身近な法的知識をチェックリストや寸劇で確認しながら、いきいきと働き続けることについて一緒に考えていきましょう。

日時：1月20日(金)・2月3日(金)・2月17日(金) 14~15時30分、定員：10名、受講料：500円

“誰でも踊れるはじめてのフラメンコ” (全3回)

近藤 月子 (日本フラメンコ協会会員、ルナフラメンコ教室主宰)

スペインの踊り「フラメンコ」の歴史や背景も学びます。毎回、ストレッチをして体をほぐしてから、簡単なステップ、ふりつけを生ギターに合わせてゆっくりと練習していき、3回の講座で一曲踊れるようになります。最終日には、講師が用意した衣装を着てフラメンコを踊ってみましょう。

日時：1月27日(金)・2月10日(金)・2月24日(金) 14~15時30分、定員：10名、受講料：500円

“「千年に及ぶ古典和歌の魅力」入門” (全4回)

若松 永暁 (書家、日本教育書道連盟名誉教授、同公認審査員)

和歌の発生、古代和歌の世界から千年に及ぶ壮大な和歌の流れは、日本文化の源泉の1つです。仮名の発明から完成の流れと、万葉集、古今和歌集、新古今和歌集、百人一首への流れを基に現代まで伝わる古典和歌の魅力をもひも解き、その意義を学び、共に考える講座です。

日時：1月17日(火)・1月30日(月)・2月13日(月)・2月21日(火) 14~16時、定員：10名、受講料：500円

☆ 学び合い講座講師募集中 (あなたも講師をしてみませんか) ☆

講師公募説明会を開催します。講師に応募する場合、事前の説明会への参加が必要です。

日時/令和5年1月25日(水)午後2時~

場所/市民大学ふじみ野(大井総合福祉センター3階)

内容/講師応募の手順、審査基準、採用後の実務内容等の説明

<https://f-mirai.org>

参加の申込と締切り/令和5年1月20日(金)までに「市民大学ふじみ野」のホームページから



―― 学び合い講座受講申込書 (FAX.持参専用) -----

令和4年度 学び合い講座 (申し込む講座の□に✓をつけてください)		申込日：令和 5年 月 日	
<input type="checkbox"/>	“「職場あるある」から働き方を考える” (全3回) 講師：森本 頼子さん	1月20日(金)	スタート
<input type="checkbox"/>	“誰でも踊れるはじめてのフラメンコ” (全3回) 講師：近藤 月子さん	1月27日(金)	スタート
<input type="checkbox"/>	“「千年に及ぶ古典和歌の魅力」入門” (全4回) 講師：若松 永暁さん	1月17日(火)	スタート
フリガナ	生年月日	年齢	
氏名	昭和・平成 年 月 日	才	
住所 ふじみ野市 (〒356-)	市外の方は市内勤務先・在学先の名称 ()		
連絡可能な電話番号	受信可能なメールアドレス @		